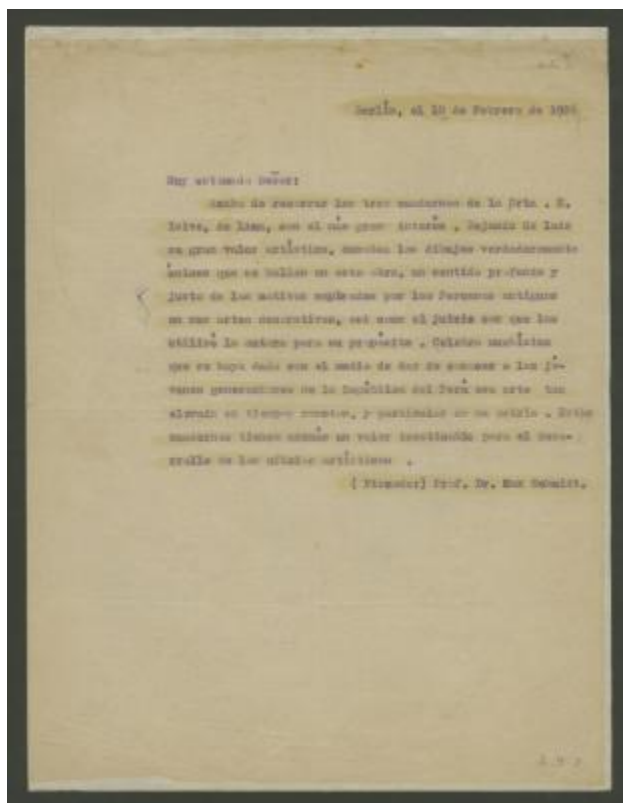


Carta de Max Schmidt a Rafael Larco Herrera



Identificación

CÓDIGO DE REFERENCIA:

PE-AAP-XEI-2.4-9

TÍTULO:

Carta de Max Schmidt a Rafael Larco Herrera

SERIE:

Correspondencia

FECHAS:

10 de febrero de 1926

VOLUMEN Y SOPORTE:

1 folio

TECNICAS:

Impresión tipográfica sobre papel



DIMENSIÓN:

27,7 x 21,3 cm.

NIVEL DE DESCRIPCIÓN:

Unidad documental simple

Contexto

CREADOR:

Schmidt, Max

HISTORIA ARCHIVÍSTICA:

Donación de Elba de Izcue Jordán. Ingresó al Museo de Arte de Lima en mayo del 2014

Contenido y estructura

ALCANCE Y CONTENIDO:

Traducción de carta del prof. Schmidt a Rafael Larco Herrera donde comenta sobre los cuadernos de dibujos de Izcue, la grata impresión que le dejaron y lo positivo en que la artista desee impulsar su cultura natal a las demás generaciones.

Condiciones de acceso y uso

LENGUA, ESCRITURA DE LOS DOCUMENTOS:

Español

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y REQUISITOS TÉCNICOS:

B:

INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN:

Inventario preliminar de donación

Documentación asociada

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE LOS DOCUMENTOS ORIGINALES:

Notas

NOTA:

Ubicación anterior: Caja 4. Signatura anterior D.4.2. Carta 5



Control de descripción

Punto de acceso

TIPOLOGIA:

Instituto de Arte Contemporáneo

PUNTOS DE ACCESO POR LUGAR:

Berlín, Alemania

PUNTOS DE ACCESO POR AUTORIDAD:

Schmidt, Max / Izcue, Elena (Lima, 1889-1970)