

Notas sobre montaje de tarimas



Identificación

CÓDIGO DE REFERENCIA:

PE-AAP-XTB-6.7.3-16

TÍTULO:

Notas sobre montaje de tarimas

SERIE:

Artes visuales

VOLUMEN Y SOPORTE:

8 folios

TECNICAS:

Tinta sobre papel

DIMENSIÓN:

33 x 21,3 cm.

NIVEL DE DESCRIPCIÓN:

Unidad documental simple

Contexto

NOMBRE DE O LOS PRODUCTORES:

Burga, Teresa (Iquitos, 1935-Lima, 2021)

DETALLES DE ADQUISICIÓN:

Donación de la artista. Ingresó al Museo de Arte de Lima el 28 de mayo del 2015.

Contenido y estructura

ALCANCE Y CONTENIDO:

Anotaciones y especificaciones de las tarimas para el montaje de "Perfil de la mujer peruana". Incluye bocetos de paneles con medidas y títulos de cada tema.

Condiciones de acceso y uso

CONDICIONES DE ACCESO:

Consulta limitada solo para usuarios carnetizados y/o con autorización del encargado de sala

CONDICIONES DE REPRODUCCION:

Reproducción sujeta al formato y estado de conservación del documento.

LENGUA, ESCRITURA DE LOS DOCUMENTOS:

Español

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y REQUISITOS TÉCNICOS:

R. Manchas por oxidación

INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN:

Inventario preliminar 2014. N° en inventario: 372; 407; 592 Catálogo

Documentación asociada

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE LOS DOCUMENTOS ORIGINALES:

Los originales se encuentran en custodia en el Museo de Arte de Lima.

Notas

NOTA:

Control de descripción

Punto de acceso



TIPOLOGIA:

Nota

PUNTOS DE ACCESO POR MATERIA:

Prensa, Pop Art, Arte peruano

PUNTOS DE ACCESO POR LUGAR:

Lima, Perú

PUNTOS DE ACCESO POR AUTORIDAD:

Burga, Teresa (Iquitos, 1935-Lima, 2021)