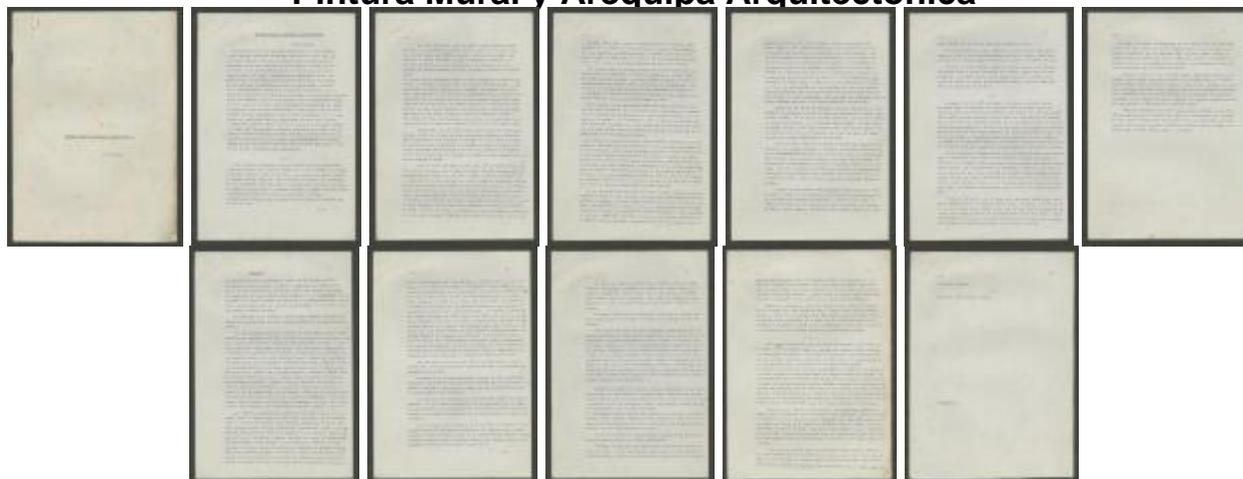


"Pintura Mural y Arequipa Arquitectónica"



Identificación

CÓDIGO DE REFERENCIA:

PE-MALI-AAP-XJS-1-14

TÍTULO:

"Pintura Mural y Arequipa Arquitectónica"

SERIE:

Escritos

FECHAS:

15 marzo 1944

VOLUMEN Y SOPORTE:

2 documentos. 12 folios.

TECNICAS:

Impresión tipográfica sobre papel

DIMENSIÓN:

30,2 x 21,7 cm.

NIVEL DE DESCRIPCIÓN:

Unidad documental simple

Contenido y estructura

ALCANCE Y CONTENIDO:

La charla expuesta en la Universidad de Arequipa aborda la relevancia cultural e histórica de la ciudad, destacando la arquitectura colonial civil y religiosa. Se discute la influencia de la cultura indígena en la región, junto con la importancia de figuras artísticas locales. Además, se hace referencia a la creación de espacios para expresiones religiosas y musicales dentro de la ciudad, resaltando así su rica herencia cultural y su impacto en el panorama artístico local. Incluye copia.

Control de descripción

NOTAS DEL ARCHIVERO:

Rosalyn Chávarry

REGLAS Y NORMAS:

Norma Internacional de Descripción Archivística ISAD (G), segunda edición, Madrid, 2000.

FECHA DE LA DESCRIPCIÓN:

10/04/2024

Punto de acceso

TIPOLOGIA:

Shakespeare / León, Felipe

PUNTOS DE ACCESO POR MATERIA:

Betti, Ugo

PUNTOS DE ACCESO POR LUGAR:

Arequipa, Perú