

Nueva tendencia pictórica se exhibe desde ayer en "El ombligo de Adán"



Identificación

CÓDIGO DE REFERENCIA:

PE-MALI-ADP-1.3/G05-5

TÍTULO:

Nueva tendencia pictórica se exhibe desde ayer en "El ombligo de Adán"

SERIE:

Recortes de Diarios y Revistas

FECHAS:

1966

VOLUMEN Y SOPORTE:

1 documento digital

TECNICAS:

Imagen digitalizada desde original en papel (escaneo en TIFF)



NIVEL DE DESCRIPCIÓN:

Unidad documental simple

Contenido y estructura

ALCANCE Y CONTENIDO:

El artículo informa sobre la inauguración de una exposición del grupo artístico "Arte Nuevo" en la galería "El Ombligo de Adán". Este colectivo de jóvenes artistas peruanos, exhibe sus obras más recientes con el apoyo del Departamento de Extensión Cultural de la U.N.I. Entre los expositores destacan Luis Arias Vera, Teresa Burga, Jaime Dávila, Víctor Delfín, Gloria Gómez Sánchez, Emilio Hernández Saavedra, José Tang, Armando Varela y Luis Zevallos. La muestra refuerza el papel de "Arte Nuevo" en la escena artística peruana, impulsando tendencias innovadoras.

Documentación asociada

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE LOS DOCUMENTOS ORIGINALES:

Hemeroteca del Congreso de la República del Perú

NOTA DE PUBLICACIONES:

La Prensa (Lima, Perú). "Nueva tendencia pictórica se exhibe desde ayer en "El ombligo de Adán." Octubre 25, 1966.

Notas

NOTA:

Este documento solo está disponible en formato digital en el sistema de gestión documental del archivo.

Control de descripción

NOTAS DEL ARCHIVERO:

Rosalyn Chávarry

REGLAS Y NORMAS:

Norma Internacional de Descripción Archivística ISAD (G), segunda edición, Madrid, 2000.

FECHA DE LA DESCRIPCIÓN:

06/02/2025

Punto de acceso

TIPOLOGIA:



Libreta